



RUTA 5
SIERRA DE GUARA:
VALLES DE BELSUÉ Y NOCITO

En la vertiente norte del **Parque Natural de la Sierra y Cañones de Guara** se encuentran los valles de **Belsué y Nocito**, cuajados de pueblos pequeños, algunos deshabitados, en los que el tiempo parece haberse detenido.

Sus edificaciones y el estilo de vida mantienen la más pura tradición de los pueblos del interior de la comarca. Por cabañeras, antaño el único medio de comunicación con el Pirineo y el llano, se puede acceder a diversas pardinas, hoy casi en deshuo.

Desde el Santuario de San Úrbez, lugar de romería en busca de la ansiada lluvia, un sendero de montaña desciende hasta el núcleo urbano de Nocito y evoca los pasos de los niños que años atrás recorrían ese mismo camino para acudir a la escuela.

Nocito es un buen ejemplo de conservación de arquitectura popular. Los dinteles decorados, blasones familiares, chimeneas y espantabrujas nos trasladan a un pasado de vida aislada, dura y austera.



RUTA 6
SIERRA DE GRATAL:
VALLE DE LA PEÑA-RASAL

Ruta que recorre la llanura de la Hoya de Huesca hasta adentrarnos en el Cañon del río Gállego, formado por los Mallos de Riglos y Peña Rueba.

Visita de la garbanta y estrecho dónde se construyó la presa del Pantano de La Peña (año 1913) y su importancia en el contexto histórico.

Visita del pueblo de Triste y su iglesia románica con una bella panorámica sobre el Valle de La Peña y la Foz de Escalete.

Continuación por la "Garoneta" y sistema de "Pardinas" hasta el pueblo de Rasal con magníficos ejemplos de construcción tradicional en sus casas y de chimeneas del Altoaragón.



RUTA 7
RUTAL DEL ABADIADO:
CASTILLO DE MONTEARAGÓN / ATALAYA DE STA. EULALIA / VADIELLO

El castillo de Montearagón, bastión cristiano de primer orden, fue erigido por el rey aragonés Sancho Ramírez como fortaleza para llevar a cabo la reconquista de la ciudad de Huesca, paso previo en su avance hacia Zaragoza. Convertido años después en un poderoso monasterio con jurisdicción en el amplio territorio que conformó el Abadiado de Montearagón, a él pertenecieron durante siglos grandes extensiones de terreno.

Vadiello es un enclave paisajístico y privilegiado, en plena Sierra de Guara, donde la naturaleza se muestra en todo su esplendor. Las aguas del embalse reflejan las espectaculares formaciones rocosas de los mallos de Ligüerri, San Jorge, el Puro, la Mitra y el Pico Borón que se alza imponente con sus 1.310 m. de altitud. Buitres leonados, alimoches, quebrantahuesos y otras aves rapaces rupícolas construyen sus nidos al abrigo de las peñas. El enclave constituye un mirador de excepción sobre las gargantas del río Guatzalema.

RUTA	Entradas a monumentos a parte	Calzado cómodo	Calzado adecuado senderismo	Dificultad alta	Dificultad media	Dificultad baja	Posibilidad de almuerzo en establecimiento hotelero	Senderismo
1	Castillo y Colegiata	●				●	●	
2			●		●		●	2 h. aprox.
3	C.I. Ramón y Cajal y C.I. Arcaz		●			●	●	40' aprox.
4	San Miguel de Foces y Monasterio de Casbas	●				●	●	
5			●		●		●	1 h. 15'. aprox.
6			●	●			●	2 h. aprox.
7			●		●		●	1 h. 30'. aprox.





RUTA 1
CASTILLO DE LOARRE / COLEGIATA DE BOLEA

El **Castillo de Loarre**, fortaleza románica mejor conservada de Europa, está enclavado a 1.700 m de altitud sobre una imponente roca de piedra caliza que domina la Hoya de Huesca. El monumento fue testigo de las confrontaciones entre dos reinos: cristiano y árabe. No en vano se ubica en el territorio que delimitaba la frontera política de sus respectivos dominios: las sierras exteriores del Pirineo y la Hoya de Huesca.

Este lugar es un escenario de película. Entre sus muros se han rodado conocidas producciones como "Valentina", del director Antonio José Betancor, y "El Reino de los Cielos", de Ridley Scott.

La **Colegiata de Bolea** se erige sobre la antigua fortaleza árabe que dominaba la localidad cuando esta tierra fue frontera durante la Edad Media. En su interior se custodia una joya del renacimiento aragonés: un magnífico retablo de pintura sobre tabal en el que se combinan de manera excepcional la tradición flamenca con sus gustos italianos.



RUTA 2
ESCARPES DE LA HOYA: PIRACÉS / TRAMACED / SESA / SALILLAS

Junto a los escarpes, la localidad de **Piracés** presenta un sorprendente contraste de paisajes. Su terreno escarpado, cuajado de terrazas erosionadas, chimeneas de hadas y llanuras desérticas es un capricho de la naturaleza, con el telón de fondo de la Sierra de Guara y el alto Pirineo. En sus alrededores discurre la calzada romana que comunicaba Lérida y Huesca y que nos aproxima hasta la Peña del Mediodía, donde se conservan vertigios de la antigua fortaleza musulmana.

La localidad de **Sesa** cuenta con tan importante bagaje histórico que incluso acuñó moneda propia. Mezcla de mito y tradición, son numerosas las leyendas que relacionan la localidad de Sesa con la brujería. En sus inmediaciones se pueden visitar varias cuevas de cuyo interior emanan poderes fecundantes.

En **Salillas** un antiguo pozo de hielo abre sus puertas al visitante para mostrar la importancia del comercio del hielo en época de nuestros antepasados.



RUTA 3
REINO DE LOS MAYOS: AYERBE / RIGLOS / AGÜERO

En **Ayerbe**, tradicional nudo de comunicaciones entre el llano y la montaña y escenario de importantes mercados agrícolas y ganaderos, se encuentra el Centro de Interpretación de Santiago Ramón y Cajal, premio Nobel de medicina, que pasó buena parte de su infancia en esta localidad.

En la visita a la que fue su casa conoceremos su vida así como su contribución a la investigación científica a través de dibujos, fotografías, instrumental, microscopios y otros objetos, todo ello acompañado de un buen número de anécdotas y curiosidades.

Junto al río Gállego en el pintoresco pueblo de **Riglos**, se alzan "los Mallos", impresionantes formaciones rocosas con 300 m. de pared vertical donde anida una de las más importantes colonias de buitre leonado de Europa y se practica la escalada. Allí, el Centro de Interpretación de aves rapaces Arcaz, permite al visitante observar milanos reales, águilas, alimochos y buitres en su hábitat natural a través de modernas instalaciones y videocámaras conectadas en directo.



RUTA 4
TRILOGÍA MEDITERRÁNEA: CASBAS / IBIECA

Entre campos de olivo, vid y almendro, a los pies de la Sierra de Guara, se alza la iglesia de San Miguel de Foces, un relevante templo, declarado monumento nacional, situado junto al camino Real que unía Huesca y Barbastro. Este lugar concebido como panteón familiar, alberga un interesante conjunto de pinturas pertenecientes al estilo dominado gótico lineal. Todavía resuenan en sus muros los ecos de los frailes hospitalarios de San Juan de Jerusalén que habitaron el desaparecido cenobio.

El monasterio de Santa María de la Gloria, situado en el municipio de **Casbas**, constituye uno de los escasos ejemplos de conventos femeninos cistercienses en Aragón. En su interior el estilo cisterciense se manifiesta en todo su esplendor.

Sus sobrias paredes dan cobijo a numerosas instalaciones y dependencias de distintas épocas que evocan a nuestros ojos la historia de la comunidad. Un alto en el camino para disfrutar de un lugar bello y lleno de espiritualidad.

Sube a nuestro bus
y **disfruta** de grandes
paisajes recorriendo
pequeños **trayectos**

*Aquí cerca, a tu alcance, llena de encanto
tienes la Hoya de Huesca. Saca tu billete,
nosotros te la enseñamos*



OFICINA DE TURISMO DE HUESCA
Plaza de Luis López Allué

Visitas concertadas para grupos durante todo el año
Información y reservas en www.huescaturismo.com
oficinaturismo@huesca.com · 974 292 170

HORARIOS

De lunes a domingo
Mañanas de 9:00 a 14:00 h.
Tardes de 16:00 a 20:00 h.



huescaturismo.com

